

प्रथम सत्र पाठ्यक्रम
कक्षा दसवीं (2022-23)
विषय हिंदी

•अपठित गद्यांश

व्याकरण भाग

•पदबंध

•रचना के आधार पर वाक्य रूपांतर

•समास

•मुहावरे

स्पर्श गद्य खंड

•बड़े भाई साहब

•डायरी का एक पन्ना

•तताँरा वामीरो कथा

•तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेंद्र

स्पर्श पद्य खंड

•कबीर की साखी

•मीरा के पद

•मनुष्यता

•पर्वत प्रदेश में पावस

संचयन •हरिहर काका

रचनात्मक लेखन

•अनुच्छेद लेखन

•औपचारिक पत्र

•सूचना लेखन

•विज्ञापन लेखन

•लघु कथा या ईमेल

• वार्षिक परीक्षा में संपूर्ण पाठ्यक्रम सम्मिलित किया जाएगा।

अर्धवार्षिक परीक्षा का भार विभाजन वार्षिक परीक्षा के अनुसार होगा

कक्षा 10वीं हिंदी 'ब' परीक्षा हेतु पाठ्यक्रम विनिर्देशन-2022-2023

- प्रश्न-पत्र दो खंडों - खंड 'अ' और 'ब' का होगा।
- खंड 'अ' में 45 वस्तुपरक प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 40 प्रश्नों के ही उत्तर देने होंगे।
- खंड 'ब' में वर्णनात्मक प्रश्न पूछे जाएँगे। प्रश्नों में उचित आंतरिक विकल्प दिए जाएँगे। भारांक-{80(वार्षिक परीक्षा)+ 20 (आंतरिक परीक्षा)}

निर्धारित समय

घंटे 3 -भारांक-80

परीक्षा भार विभाजन			
विषयवस्तु			भार
खंड अ (वस्तुपरक प्रश्न)			40
1	अपठित गद्यांश		10
	अ	दो अपठित गद्यांश (लगभग 200 शब्दों के) बिना किसी विकल्प के (1x5=5)+(1x5=5) (दोनों गद्यांशों में एक अंकीय पाँच-पाँच प्रश्न पूछे जाएँगे)	10
2	व्यावहारिक व्याकरण के आधार पर बहुविकल्पात्मक प्रश्न (1 अंक x16 प्रश्न)	कुल 21 प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे।	16
	1	पदबंध (5 में से 4 प्रश्न)	04
	2	रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण (5 में से 4 प्रश्न)	04
	3	समास (5 में से 4 प्रश्न)	04
	4	मुहावरे (6 में से 4 प्रश्न)	04
3	पाठ्यपुस्तक स्पर्श भाग - 2		14
	काव्य खंड		07
		पठित पद्यांश पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न। (1x5)	5
		स्पर्श (भाग-2) से निर्धारित कविताओं के आधार पर एक अंकीय दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)	2
	गद्य खंड		7
		पठित गद्यांश पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न। (1x5)	5
		स्पर्श (भाग - 2) से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन क्षमताओं एवं अभिव्यक्ति का आकलन करने हेतु एक अंकीय दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)	2
	खंड - ब (वर्णनात्मक प्रश्न)		40
4	पाठ्यपुस्तक स्पर्श भाग - 2		12
	1	स्पर्श (गद्य खंड)से निर्धारित पाठों के आधार पर तीन में से दो प्रश्न पूछे जाएँगे। (3 अंक x 2 प्रश्न) (लगभग 60 शब्द)	06

	2	स्पर्श (काव्य खंड) से निर्धारित पाठों के आधार पर तीन में से दो प्रश्न पूछे जाएँगे। (3 अंक x 2 प्रश्न) (लगभग 60 शब्द)	06
	पूरक पाठ्यपुस्तक संचयन भाग - 2		06
		पूरक पाठ्यपुस्तक संचयन के निर्धारित पाठों से तीन में से दो प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनका उत्तर लगभग 60 शब्दों में देना होगा। (3 अंक x 2 प्रश्न)	06
5	लेखन		22
	i	संकेत बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए किन्हीं तीन विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लेखन। (5 अंक x1 प्रश्न) (विकल्प सहित)	05
	ii	अभिव्यक्ति की क्षमता पर केंद्रित औपचारिक विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र। (5 अंक x 1 प्रश्न)	05
	iii	व्यावहारिक जीवन से संबंधित विषयों पर आधारित लगभग 80 शब्दों में सूचना लेखन। (4 अंक x1 प्रश्न) (विकल्प सहित)	04
	iv	विषय से संबंधित लगभग 60 शब्दों के अंतर्गत विज्ञापन लेखन। (3 अंक x1 प्रश्न) (विकल्प सहित)	03
	v	दिए गए विषय/शीर्षक आदि के आधार पर रचनात्मक सोच के साथ लगभग 100 शब्दों में लघुकथा लेखन। (5 अंकx1 प्रश्न) अथवा विविध विषयों पर आधारित लगभग 100 शब्दों में औपचारिक ई-मेल लेखन	05
कुल			80
	आंतरिक मूल्यांकन	अंक	20
	अ सामयिक आकलन	5	
	ब बहुविध आकलन	5	
	स पोर्टफोलियो	5	
	द श्रवण एवं वाचन	5	
	कुल		100

निर्धारित पुस्तकें:

1. **स्पर्श, भाग-2**, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण
2. **संचयन, भाग-2**, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

❖ नोट : निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे।

पाठ्य पुस्तक स्पर्श, भाग-2
बिहारी-दोहे (पूरा पाठ)
महादेवी वर्मा- मधुर-मधुर मेरे दीपक जल (पूरा पाठ)
अंतोन चेखव- गिरगिट (पूरा पाठ)
पूरक पुस्तक संचयन, भाग-2
पुस्तक में कोई परिवर्तन नहीं। कोई भी पाठ नहीं हटाया गया है।